

N°83
PRIX LIBRE

LE CRIEUR

SEPTEMBRE
2024

JOURNAL PARTICIPATIF MENSUEL DE LA VILLENEUVE

ÉCOLES

LA RENTRÉE POUR TOUS, TOUT POUR LA RENTRÉE

Pour sa deuxième édition, la Rentrée pour tous, la distribution de fournitures scolaires, a encore eu du succès. Trois cents kits et autant de sandwiches ont été offerts, tandis que différents stands animaient la place. Retour sur l'événement.



La distribution de fournitures scolaires a attiré les foules. Du CP au lycée, chaque enfant pouvait se voir offrir classeurs, cahiers et stylos. (photo : Benjamin Bultel, Le Crieur de la Villeneuve)

« Cinq, quatre, trois, deux, un, bienvenue ! » Ilyess Benmechta, responsable du centre de loisirs Les Arlequins (anciennement La

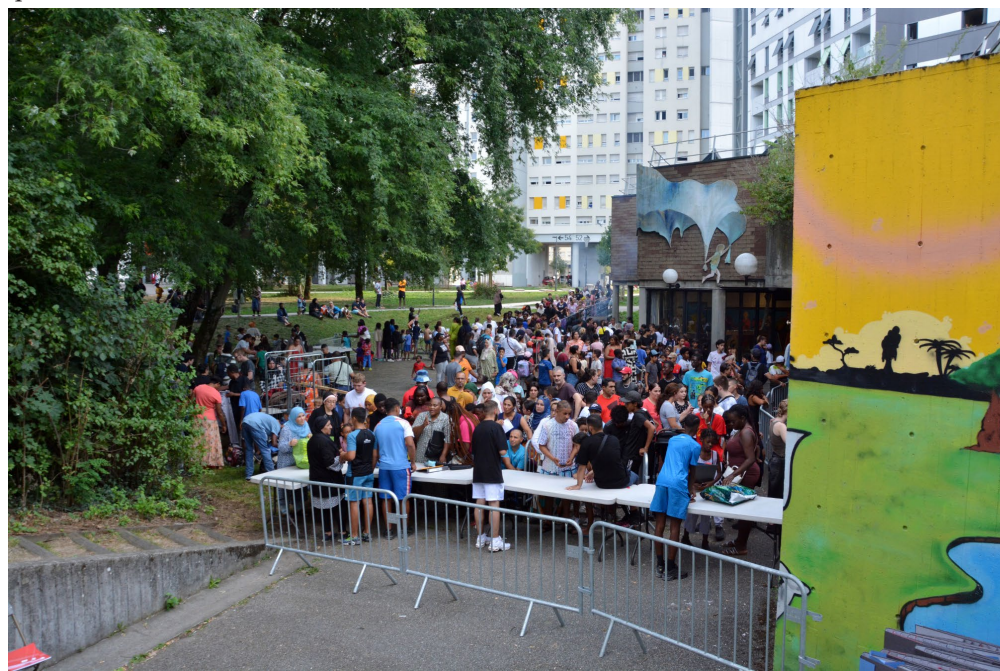
Un père de famille du quartier, venu avec ses deux enfants, crêpes par l'association VDJ. Des fournitures, des vêtements, une nouvelle coupe

de cheveux et le ventre plein, tout pour la rentrée donc.

« La rentrée, c'est coûteux. Le but c'est de se rendre beau et belle pour la rentrée, d'être bien présentable. De donner de la force aux familles. », explique Ilyess Benmechta.

Pour Salah Fouatih, de l'association Ambition Grenoble, un des organisateurs de l'événement, « L'idée, c'est de créer un choc émotionnel chez les jeunes, pour qu'ils prennent conscience de l'importance de l'école. L'occasion de dire aux jeunes [...] prenez la rentrée du bon bout, vous avez accès à la culture, à l'éducation, profitez-en. »

BENJAMIN BULTEL



Outre les fournitures, les coiffeurs ont eu un grand succès et les files d'attente s'allongeaient tandis que les cheveux raccourcissaient. (photo : Benjamin Bultel, Le Crieur de la Villeneuve)

Cordée), lance le décompte avant que la foule ne se dirige vers le stand de distribution de fournitures scolaires.

fants, est ravi de cet événement. « C'est quelque chose de bien pour les enfants. »

Samedi 31 août a ainsi lieu la deuxième édition de la Rentrée pour tous. Trois cents kits composés de cahiers, de classeurs et d'une trousse complète vont être distribués gratuitement dans l'après-midi, avec une organisation un peu plus cadrée que l'année précédente (lire l'article que *Le Crieur* y avait consacré sur notre site internet : www.lecrieur.net/succes-pour-la-distribution-de-fournitures-scolaires/)

Outre les fournitures scolaires, les stands d'information, comme celui de l'AJA Villeneuve, le club de foot du quartier, ou celui de l'association Les Apalys, sur les problématiques de santé mentale, côtoient les activités maquillage pour les enfants, le coin jeux vidéos et les coiffeurs qui agitent tondeuses et ciseaux. Une distribution de vêtements, pas uniquement réservés aux enfants, se tient aussi, tout comme une distribution de sandwiches et de

À retrouver sur notre site internet, une vidéo de 12 minutes sur l'événement.
www.lecrieur.net/la-rentree-pour-tous-tout-pour-la-rentree



Une solide organisation mais ce n'était pas la foule des grands jours pour l'étape d'Alternatiba. (photo : Benjamin Bultel, Le Crieur de la Villeneuve)

QUARTIER

ALTERNATIBA À LA VILLENEUVE, L'ÉCOLOGIE EN DÉBAT

Le mouvement écologiste a lancé un nouveau tour de France, pour alerter sur les conséquences du changement climatique et promouvoir des politiques publiques y faisant face. L'étape grenobloise s'est effectuée à la Villeneuve.

Des barnums, des drapeaux colorés, des stands de Greenpeace et de la Confédération paysanne, des ateliers de cuisine, des tables rondes, la place Rouge de la Villeneuve fleure bon le forum altermondialiste, mercredi 18 septembre. Le mouvement écologiste Alternatiba, créé il y a une dizaine d'années, organise depuis juin un tour de France pour alerter sur les conséquences du réchauffement climatique. Partis de Nantes, les militants pour le climat arriveront à Marseille en octobre.

Le mouvement écolo se devait de faire étape à Grenoble. Particularité ici, le camp d'étape se tient donc à la Villeneuve. Tout sauf un hasard. « C'était un choix d'organiser cela à la Villeneuve, explique Julia Roux, bénévole à Alternatiba Grenoble. On voulait répondre à certains enjeux, aller toucher des personnes en dehors du milieu militant et ne pas faire un énième événement au parc Paul-Mistral. »

Habituellement, « le public est déjà sensibilisé aux enjeux climatiques, mais ce ne sont pas forcément les premiers touchés par les questions de justice sociale. Alors que justement, les plus précaires sont les premiers touchés par le changement climatique. », poursuit Julia Roux.

Alternatiba a donc contacté plusieurs structures de la Villeneuve pour l'organisation de cette étape. « Il fallait expliquer la démarche et leur demander comment elles et eux voyaient l'événement, qu'est-ce qui plaisait aux gens. Le but était de faire une journée festive, centrée sur les questions d'alimentation. »

Une table ronde sur la « transition alimentaire » est ainsi organisée sur la place Rouge. Une préoccupation éloignée

des habitants du quartier ? Jaouad Doudouh, du syndicat des quartiers populaires Pas sans nous 38, le rappelle ainsi lors de la table ronde : « Il faut avant tout parler de l'urgence du quotidien : le logement est trop cher, l'énergie est trop chère ! Avant de parler de transition alimentaire, il faut parler de transition sociale. Quelle est la place ici de la lutte contre les inégalités sociales ? »

« Dans le quartier, il y a des problèmes de pauvreté, les gens n'arrivent pas à manger, s'il n'y a pas les associations, comment fait-on ? On veut tous travailler, mais l'image qu'on rejette c'est celle de bandits. Alors qu'on fait plein de choses avec VDJ, aider les gens dans le besoin, faire des collectes de vêtements [lire par ailleurs l'article ci-contre, ndlr]. », poursuit Makan Traoré, de l'association VDJ.

Fin du monde, fin du mois

Pas simple en tout cas de lier les luttes pour la justice sociale et pour la justice climatique, autrement dit, rendre palpable le slogan des Marches pour le climat « Fin du monde, fin du mois, même combat ». Une piste est abordée lors de la table ronde avec la présentation de la sécurité sociale alimentaire, une réflexion, développée à l'échelle nationale et grenobloise, autour d'un nouveau droit social : le droit à manger correctement.

Rappelons que si les classes populaires doivent souvent faire face au reproche de ne pas être suffisamment écolos, elles polluent pourtant moins que les classes moyennes et supérieures et elles sont plus exposées aux nuisances de cette pollution (lire à ce sujet l'article *Les classes populaires et l'enjeu écologique*, de Jean-Baptiste Comby et Hadrien Malier, 2022).

BENJAMIN BULTEL

UN LIVRE DE PHOTOS HISTORIQUES DU QUARTIER DE LA VILLENEUVE ?
C'EST EN PRÉPARATION DANS LES LOCAUX DU CRIEUR, VOUS SAUREZ TOUT DANS LE PROCHAIN NUMÉRO !

L'EX CANTINE DE LA MAISON DE QUARTIER

Des travaux en vue des futurs chantiers de démolition de la salle 150 et de rénovation du Patio ont permis de rendre de nouveau visible l'ancienne cantine du collège de la Villeneuve, installée au-dessus de la salle 150 et en service de 1973 à 1995. *Le Crieur* en a profité pour prendre quelques clichés, à l'occasion des Journées du patrimoine, le week-end du 21-22 septembre.



L'ancienne cuisine du collège, directement située au-dessus de la salle 150, à l'Arlequin. Le collège de la Villeneuve s'étendait de l'actuel Patio jusqu'au 80 galerie de l'Arlequin. La maison de quartier (ancien nom du Patio) et le collège formaient ainsi un seul et même bâtiment, mêlant salles de classe, services municipaux et locaux associatifs. (photo : Benjamin Bultel, Le Crieur de la Villeneuve)



Le réfectoire de la cantine, dans lequel pouvaient manger élèves, professeurs et tous les habitants du quartier, était décoré par des œuvres de Guy de Rougemont (1935-2021), réalisées en 1975. Ces colonnes peintes sont emblématiques des productions de l'artiste. L'œuvre globale comprenait une sculpture tubulaire peinte, installée devant l'entrée de la maison de quartier et aujourd'hui disparue ; la décoration des murs de la galerie piétonne du 90 galerie, qui a presque été totalement effacée ; et ces colonnes dont certaines sont encore visibles dans le Patio. (photo : Benjamin Bultel, Le Crieur de la Villeneuve)

9		5			7		
			2	3		5	
		2				3	1 7
	5	8		9			
1							3
				1		9	7
7	4	6				8	
		9		4	8		
			5			2	4

Petites annonces, vie du journal, événements du quartier, paroles de collégiens, revue de presse, c'est la rubrique pratico-pratique du *Crieur*.

HAMOUDA Le primeur de la place du marché de la Villeneuve, Hamouda Seoud, a été victime d'un terrible accident de la route alors qu'il était en vacances à Marseille, dimanche 11 août. Il est depuis hospitalisé à Marseille et toujours plongé dans le coma. *Le Crieur* souhaite apporter tout son soutien à la famille.

Une cagnotte a été lancée par la Régie de quartier pour venir en aide à la famille d'Hamouda (<https://www.leetchi.com/fr/c/soutien-a-hamouda--primeur-de-c%C5%93ur-1184536>).

Le Crieur avait réalisé une interview de cet enfant du quartier en mai 2019 (lire *Crieur* n° 39 ou sur internet www.lecrieur.net/hamouda-primeur-de-villeneuve/). Le reste de l'équipe d'Hamouda a repris le stand de primeur sur la place du marché, tous les jours sauf le lundi.



ARBRE FRUITÉ Le restaurant d'insertion L'Arbre fruité, installé dans le quartier depuis 1993, va déménager en octobre. Originellement, le restaurant installé au 80 galerie de l'Arlequin devait prendre possession de nouveaux locaux sur la place du marché. Mais la Fondation Boissel, qui a repris l'Arbre fruité, ne souhaite plus rester dans le quartier et a trouvé de nouveaux locaux pour le restaurant avenue Jean-Perrot, à Grenoble.

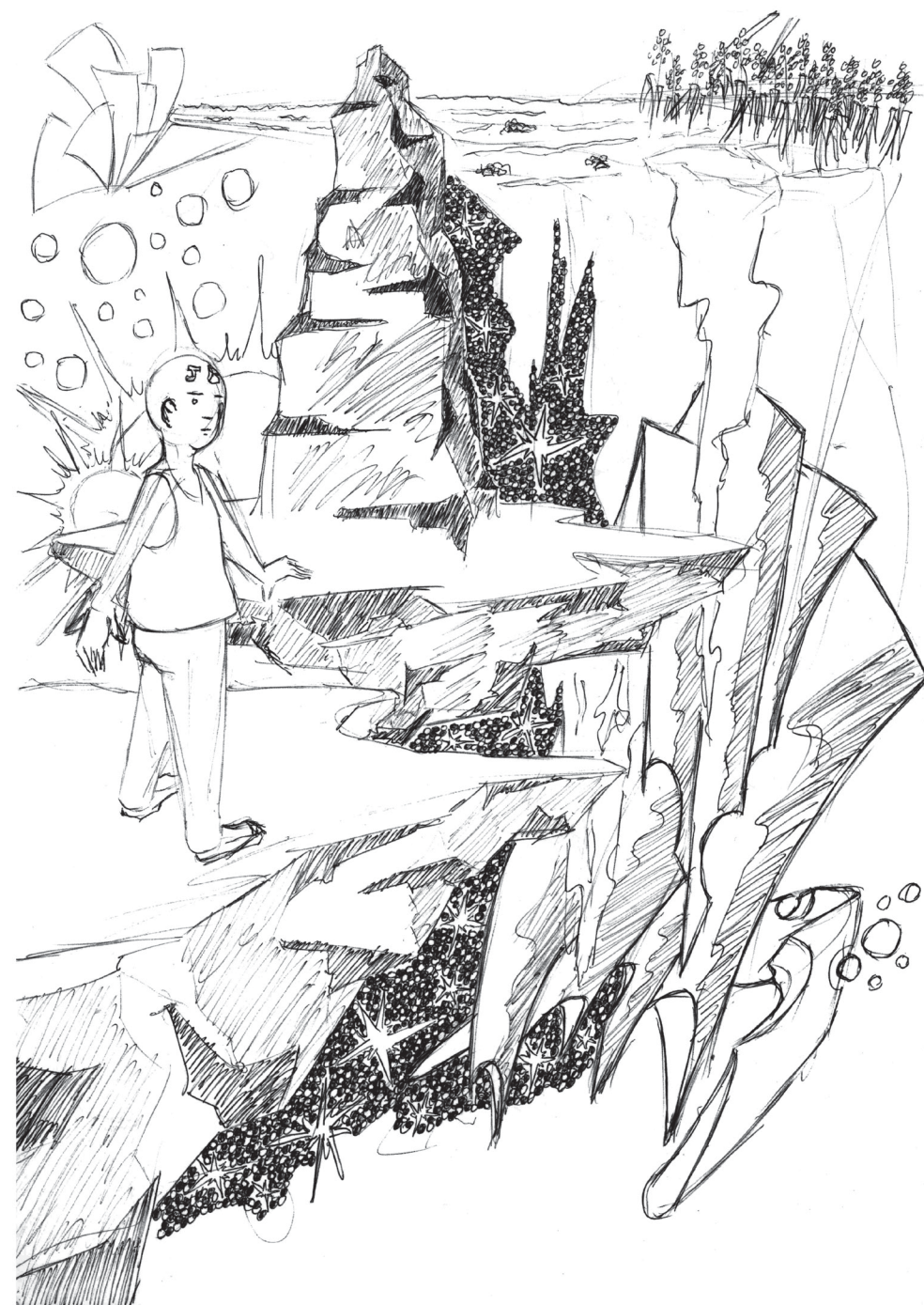
L'équipe de l'Arbre fruité organise un buffet d'adieu le vendredi 18 octobre, de 16 heures à 20 heures, dans ses locaux du 80 galerie de l'Arlequin.



ARBRE FRUITÉ, SUITE Avec le départ de l'Arbre fruité, la Ville et la Métro (qui est en charge des commerces) se retrouvent le bec

SANS TITRE

Sadette, dessinatrice du quartier, revient avec ses dessins mensuels. Tous les mois, un nouveau dessin dans *Le Crieur* !



SOUTENEZ
L'INFORMATION INDÉPENDANTE
**METTEZ
UNE PIÈCE
DANS LA TIRELIRE**

dans l'eau. Un projet de commerce mêlant café d'insertion et épicerie avait spécialement été monté par les deux collectivités pour l'Arbre fruité. Mais le refus de la Fondation Boissel de s'y installer remet en cause le projet et leur politique commerciale sur la place du marché de la Villeneuve, alors que le chantier de la future boulangerie traîne en longueur.

La Métro a donc lancé en juillet un appel à candidatures pour ouvrir une épicerie sur la place. L'appel à candidatures est ouvert jusqu'au 31 octobre et est consultable à cette adresse : www.grenoblealpesmetropole.fr/67-

repondre-a-un-appel-a-projet-a-candidature.htm

LES POÈMES DE MAYAVRIL

Mayavril, poétesse et habitante du quartier, nous livre un nouveau poème.

Je ne connais pas la couleur de la peur

Je ne connais pas la couleur de la peur

La peur me fait peur
J'ignore la peur
La couleur de la peau oui
Je la vois

La couleur de la douleur
La couleur de la peur
Se moquent de moi

Lave tes mains sinon tu vas tomber malade
Peur des microbes invisibles
Une couleur celle du sang qui s'échappe

C'est un méli-mélo
Peur arc-en-ciel
Sans témoin

La solution du sudoku du numéro précédent (n° 82).

1	2	9	7	8	6	5	
8	5	6	6	1	9	2	7
6	7	5	2	9	6	1	8
9	7	8	5	6	1	2	3
5	6	1	7	2	8	9	4
2	1	9	8	7	5	6	3
6	7	8	1	2	7	5	9
7	8	1	6	9	5	2	3
8	9	5	2	7	6	8	1

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES ARTICLES SUR WWW.LECRIEUR.NET

À RETROUVER SUR NOTRE SITE INTERNET, LE SECOND ÉPISODE DE DÉDALES ET DES GENS, L'ÉMISSION DE TÉLÉ SUR LA VILLENEUVE