

N°81
PRIX LIBRE

LE CRIEUR

AVRIL
2024

JOURNAL PARTICIPATIF MENSUEL DE LA VILLENEUVE

QUARTIER

LA VILLENEUVE, 50 ANS DE PHOTOS, ÉPISODE 5 : LA PLACE DES GÉANTS

Pour ce cinquième épisode des photos de la Villeneuve, *Le Crieur* voit grand en s'intéressant à un lieu particulièrement emblématique du quartier, la place des Géants. Elle tire son nom des sculptures en brique et en céramique qui la décorent, réalisées par l'artiste allemand Klaus Schultze. Celui-ci sera d'ailleurs présent dans le quartier en mai (lire au verso).



Légendes des photos, dans le sens des aiguilles d'une montre, qui montrent toutes le même endroit de la place des Géants :

la rue du 8-Mai-1945 au centre. Le même géant que la photo précédente est visible entre les arbres sur la place. (AMMG, 17 Z 378) ;

Alors que l'Arlequin incarnait l'enchevêtrement des niveaux de circulation, la place des Géants, inaugurée en novembre 1980, marquait un retour à un urbanisme sur dalle plus classique. Une vaste place de 250 mètres par 40, aménagée au-dessus d'un parking, sur laquelle donnaient les copropriétés et différents équipements publics. Parmi eux, deux éta-

blissements scolaires : l'école des Trembles, actuellement en travaux (lire au verso), à un bout ; l'ancien collège des Saules à l'autre bout. Quelques commerces, la plupart disparus, agrémentaient cette place centrale des Baladins, le second quartier de la Villeneuve.

Pour décorer la dalle, onze sculptures monumentales,

sur lesquelles des générations d'enfants ont joué, furent commandées en 1978 à l'artiste allemand Klaus Schultze, résident français depuis 1952. Familier des commandes artistiques pour les grands ensembles, le sculpteur et céramiste imagina l'histoire d'un couple de géants qui se lèvent d'un côté de la place jusqu'à disparaître de l'autre.

Deux sculptures ont été démolies : un géant endormi, surnommé la chenille, en face de l'actuel centre de santé, détruit en 1994 pour construire un escalier reliant la place à la rue du 8-Mai-1945 ; celle d'un livre ouvert, à l'entrée de l'école des Trembles.

la construction d'un des géants de la place, par l'artiste Klaus Schultze, en 1980. En arrière-plan, le 20 place des Géants en cours de construction. (photo : Patrick Gacia) ;

construction de la dalle de la future place des Géants, vers 1979. On distingue le parking à double niveau en-dessous. Le fossé à droite de la photo deviendra la rue du 8-Mai-1945. (AMMG, 3251 W 142) ;

maquette créée pour l'aménagement de la future place des Géants, en juin 1978. En haut, les 10 et 20 place des Géants, de chaque côté de la place, et la

la place des Géants terminée, en 1980. À droite, le 10, à gauche le 20 place des Géants. Au fond, l'école des Trembles. (AMMG, 468 W 16).



DEUX BANDES-DESSINÉES DE SALETTE, DESSINATEUR ET HABITANT DU QUARTIER, ONT ÉTÉ ÉDITÉES PAR LE CRIEUR ET LE BARATHYM ET RÉUNIES DANS UN OUVRAGE UNIQUE. IL S'AGIT DES BANDES DESSINÉES *LA FILLE D'HUILE* (2023, 10 PAGES) ET *LA NOTICE OUBLIÉE* (2015, 64 PAGES). DES EXEMPLAIRES SONT DISPONIBLES À LA VENTE AUPRÈS DE SALETTE OU DU CRIEUR.

QUARTIER

KLAUS SCHULTZE, LA SEMAINE DES GÉANTS

Du 21 au 24 mai, gros événement en vue pour la place des Géants. Diverses animations sont prévues avec comme invité exceptionnel Klaus Schultze, l'artiste allemand — 96 ans au compteur — qui a créé les sculptures géantes de la place.

Les Géants vont bientôt revoir leur père. Klaus Schultze, le créateur des sculptures de la place des Géants, va quitter les rives du lac de Constance (Allemagne) où il réside pour passer quelques jours à Grenoble. Le Crieur n'est pas peu fier de contribuer à sa venue. Deux rencontres sont prévues. La première aura lieu le mardi 21 mai, à partir de 9 heures, à l'occasion du petit-déjeuner de la MDH des Baladins. Klaus Schultze viendra échanger avec les habitants du quartier et en présence d'Éric Piolle, le maire de Grenoble, le tout animé par Edwin Hatton, technicien de la Ville, à l'origine de

la venue de M. Schultze, et par notre journaliste maison, Benjamin Bultel. Diverses expositions parsèmeront la MDH des Baladins, dont une présentation de documents historiques sortis des Archives municipales.

La seconde rencontre se déroulera le lendemain, mercredi 22 mai, de 14 heures à 17 heures, à l'occasion d'une déambulation sur la place à la rencontre des sculptures, agrémentée des commentaires de M. Schultze.

Le programme complet, en cours de création, sera bientôt sur notre site internet.

LA PHOTO EN PLUS : LE CHANTIER DE L'ÉCOLE DES TREMBLES

La Ville de Grenoble a convié la presse, jeudi 11 avril, à une visite du chantier du pôle enfance des Trembles. Le lieu regroupe l'école des Trembles, le centre de loisirs des Baladins, la crèche des Petits Arlequins, le lieu d'accueil enfants-parents (LAEP) Les Ménestrels et un gymnase. Débutés à l'été 2023, les travaux doivent prendre fin à la rentrée de septembre 2025.



À SUIVRE

Petites annonces, vie du journal, événements du quartier, paroles de collégiens, revue de presse, c'est la rubrique pratico-pratique du Crieur.

LES POÈMES DE MAYAVRIL : EXIL

Expérience de l'exil
Perdre pour sauver sa vie
Devenir l'exil
Se sentir proche
Des exilés
Nouvelles familles
Sans territoire

L'exil n'est plus un fardeau
Un torrent de rosée
Un possible qui rend
En permanence des échanges sans douanier
L'armoire à glace de ma chambre ne s'est jamais intéressée à l'adolescente
Que j'étais
En grande ignorance
Exilée dans son corps

Quelle cellule obscure
Chaude certes
Sans lumière tuant l'envie de vivre
S'agit encore

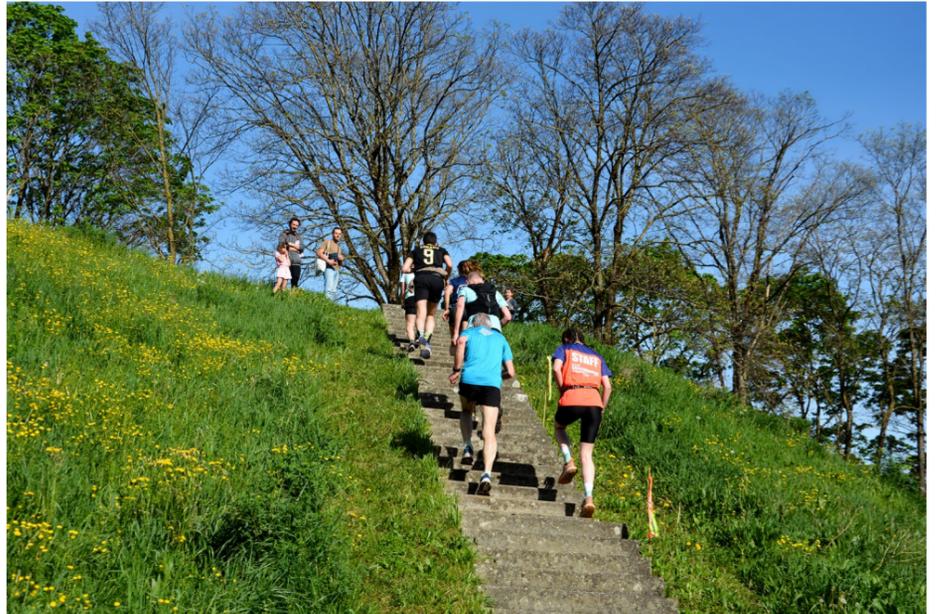
DÉMÉNAGEMENT C'est désormais officiel, Le Crieur de la Villeneuve va déménager. Pas de panique, on reste dans le quartier ! L'association va s'installer d'ici l'été avec deux autres associations, Mme Ruetabaga et Villeneuve Debout, dans l'ancienne annexe de l'antenne mairie, au 10 place des Géants. Le Crieur était installé depuis 2015 dans la MDH des Baladins, au 31 place des Géants.

LA COQUILLE DU MOIS Un lecteur avisé nous fait remarquer qu'une erreur s'est glissée dans le précédent numéro du Crieur, dans l'article *La Halle Iris prend forme* : il y est indiqué que le bassin de l'ancienne piscine a été comblé alors qu'il a juste été recouvert (certes, par une dalle de béton) et que l'excavation existe toujours. Le coupable est condamné à faire dix longueurs dans le lac.

SPORT

L'URBAN CROSS BAT SON RECORD

La septième édition de l'Urban Cross Grenoble, la course urbaine à travers les quartiers Villeneuve et Village Olympique, s'est déroulée le samedi 13 avril et a été un beau succès puisque plus de 200 coureurs ont pris le départ. Un record !



SOUTENEZ L'INFORMATION INDÉPENDANTE
METTEZ UNE PIÈCE DANS LA TIRELIRE

LES RÉSULTATS

- 5 km : Perrine Arioli (22'12, femmes) et Valentin Meyer (18'09, hommes) ;
- 10 km : Alexandra Pena (49'56, femmes) et Julien Vidal (35'44, hommes) ;
- meilleure équipe du relais (4 x 2,5 km) : Les Bronzés à Villeneuve (37'28).

Les résultats complets et davantage de photos sur notre site internet : www.lecrieur.net.

Légendes des photos, de haut en bas (photos : Benjamin Bultel, Le Crieur de la Villeneuve) :

le départ de la course a été donné peu après 9 h 30, depuis le Village Olympique, à côté de la MJC Prémol. 225 coureurs et coureuses se sont élancés pour 5 (une boucle) ou 10 km (deux boucles) ;

le parcours traversait les trois maisons des habitants des deux quartiers (ici, la maison des habitants du Patio, à l'Arlequin), ainsi que le collège Olympique ;

comme les années précédentes, l'ascension des buttes du parc de la Villeneuve était au programme ;

un public clairsemé a soutenu les coureurs et les coureuses, comme ici au sommet de la butte dite « de l'Indien ».

L'ESPACE DÉTENTE

			6	4	7		
6	3	9					
		2	3		5	6	
8	4	5			6	7	
	1		4			2	
9		5		2	8		4
	3	9		2	8		
				3	1		8
		8	6	5			

La solution du sudoku du numéro précédent (n° 80).

1	8	5	2	6	9	7	4
2	7	6	9	8	1	5	3
9	6	2	5	1	2	8	7
2	5	1	9	8	6	3	7
8	4	1	6	5	2	6	9
6	9	8	7	2	5	8	1
5	6	9	3	1	2	8	7
4	7	2	8	6	9	1	5
3	1	8	7	4	9	6	2

Le Crieur de la Villeneuve est édité par l'association loi 1901 Le Crieur de la Villeneuve.
Directeur de la publication : Abdoussamad Farezidag
Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2023. ISSN : 2497-0212. CPPAP : 1224 G 03253
Tirage initial : 500 exemplaires. Prix de revient indicatif : 1 €. Impression : Le Crieur de la Villeneuve.
Adresse postale : Le Crieur de la Villeneuve, 38100 GRENOBLE.
Le Patio, 97 galerie de l'Arlequin, 38100 GRENOBLE.
www.lecrieur.net / redaction@lecrieur.net

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES ARTICLES SUR WWW.LECRIEUR.NET

CONFÉRENCE DE RÉDACTION DE L'ÉMISSION TÉLÉ « DÉDALES ET DES GENS » : LUNDI 6 MAI, 17 HEURES, SALLE 150 (97 GALERIE DE L'ARLEQUIN)