

QUARTIER

## CLASSE 21, L'EXPO QUI TIENT LA CORDE

L'exposition **Classe 21**, qui a ouvert ses portes à l'Espace Prémol, est consacrée entre autres à un homme au nom connu des habitants du quartier mais à la vie souvent méconnue : **Lionel Terray**.

La ville de Grenoble a été contactée par l'association Otteur qui souhaitait réaliser une exposition sur trois grands alpinistes français du 20<sup>e</sup> siècle : Lionel Terray, Louis Lachenal et Gaston Rébuffat, tous les trois nés

en 1921. Ils faisaient partie de la même cordée lors de la très célèbre ascension de l'Annapurna (8091 m) en 1950, menée par l'alpiniste Maurice Herzog. Cet exploit, le premier sommet de plus de 8000 m a avoir été gravi, eut un grand retentissement, notamment en France dans le contexte de l'après-guerre.

L'exposition présente « le matériel rudimentaire » des alpinistes à travers plusieurs objets d'époque, ainsi que de nombreuses photographies et textes écrits par les trois hommes. Le documentaire *Paroles de jeunes en montagne*, au sein duquel figurent

des enfants et des jeunes du Village Olympique, sera également diffusé en boucle.

La ville de Grenoble a décidé de coproduire l'exposition et a choisi de l'installer à l'espace Prémol, au Village Olympique, plutôt qu'à la maison de la montagne, « pour diffuser la culture de la montagne dans les quartiers populaires et pas qu'en centre ville », explique Pierre-Loïc Chambon, le directeur de la Mission montagne de la ville de Grenoble.

« Plein de Grenoblois ne mettent jamais les pieds en

montagne, mon travail permet de faire découvrir la montagne, sa culture, son histoire et le respect de l'environnement. », continue Pierre-Loïc Chambon. « Par exemple, au Village Olympique, les habitants ne savent pas tous que les noms de

rue portent des noms d'alpinistes. »

La fête du quartier du Village Olympique est l'occasion rêvée pour lancer l'exposition, grâce à des animations en lien avec la montagne (slackline, tyrolienne, mur d'escalade).

F.M.

### L'EXPO : « CLASSE 21, UNE CORDÉE CENTENAIRE »

Exposition consacrée aux alpinistes Gaston Rébuffat, Louis Lachenal et Lionel Terray (tous les trois nés en 1921), du 8 septembre au 9 octobre 2021 (du mercredi au samedi), Espace Prémol (7 rue Henry Duhamel), gratuit.

SPORT

## L'URBAN CROSS CHERCHE DES BÉNÉVOLES

La quatrième édition de la course du Village Olympique et de la Villeneuve aura lieu le dimanche 3 octobre. L'organisation manque cependant de bras.

L'Urban Cross Grenoble est né d'une initiative citoyenne d'un petit collectif d'habitants du quartier passionnés de course à pied et sensibles à l'architecture et aux aspects sociaux de notre environnement. Le comité d'organisation se compose de plusieurs bénévoles et associations du quartier (Régie de quartier, Codase, BatukaVI, Union de quartier VO - VM, GUC Athlétisme), avec le soutien de la ville de Grenoble via les maisons des habitants.



Lors de la troisième édition de l'Urban Cross, en 2019. (photo : BB, Le Crieur de la Villeneuve).

et verdure ;

- valoriser notre environnement auprès de coureurs venus de toute l'agglomération, en faisant découvrir ces deux quartiers chargés d'histoire que sont la Villeneuve et le Village Olympique ;
- participer à un temps fort du quartier à la fois sportif, intergénérationnel et convivial, avec des circuits

pour tous les niveaux, seul-e ou en équipe : 5 et 10 km course, 5 km marche, et courses pour les enfants !

Contacts :

[urbancrossgrenoble@regiegrenoble.org](mailto:urbancrossgrenoble@regiegrenoble.org) // [urbancross-grenoble.fr](http://urbancross-grenoble.fr) // 06 33 90 71 67

JULIETTE COUVERT  
(RÉGIE DE QUARTIER)

ENTRETIEN

## « MON PÈRE VIVAIT PAR LA MONTAGNE, POUR LA MONTAGNE »

Nicolas Terray est un des deux fils de Lionel Terray. Ancien guide et moniteur de ski, il vit à Chamonix dans le chalet construit par son père dans les années 40. Avec son frère Antoine, il assistera au vernissage de l'exposition « Classe 21, une cordée centenaire ».

**Le Crieur :** Pouvez-vous nous parler de votre père ?

Nicolas Terray : C'est compliqué de parler de mon père car il est décédé quand j'avais sept ans. Je n'ai pas eu beaucoup l'occasion de parler avec lui. Il était beaucoup occupé, soit il était en expédition, soit il faisait son métier de guide, soit il était en conférence. Il n'était pas souvent disponible. J'ai quelques vagues souvenirs, des choses qui m'ont marqué. Je savais qu'il était guide et qu'il avait écrit un livre [*Les Conquêteurs de l'inutile*, en 1961] mais j'ai réellement pris conscience de sa célébrité à son décès, à travers la télévision, les hommages, la une de *Paris Match*.

**Quel rapport avait-il avec la montagne ?**

La montagne, c'était sa vie ! Il vivait par la montagne, pour la montagne. La montagne était, entre guillemets, plus importante que sa vie familiale. C'était une passion et ça se voit dans les livres qu'il a écrits, dans les films qu'il a réalisés, dans ce que les témoins qui l'ont côtoyé racontent. On peut dire qu'il était marié à la montagne.

Pourtant il est né à Grenoble

dans une grande famille bourgeoise, mais qui avait une sainte horreur de la montagne. Sa famille trouvait que c'était un sport « dangereux et débile ».

**Est-ce qu'il vous a transmis sa passion de la montagne ?**

Disons qu'il n'y a pas un rapport direct. J'ai commencé à grimper vers 15 ans, ça me plaisait, mais je n'avais pas en tête de devenir un professionnel de la montagne.

Après, j'ai fait quelques ascensions. Quelque part, je suis parti sur les traces de mon père... Je suis allé à l'Annapurna [Népal], au Piz Badile [Italie/Suisse], j'ai fait des grandes voies dans le massif du Mont-Blanc, l'Acongagua [Argentine], des endroits où mon père a été. Ce sont des endroits tellement magiques et uniques que je voulais y aller, déjà pour moi et après en souvenir de là où mon père était passé. Une sorte de parcours initiatique. Ce n'était pas de la nostalgie, plus de l'enthousiasme et de la curiosité. Mais se dire que son père est passé là 50 ans auparavant, ça procure des sensations spéciales !



Lionel Terray (photographe anonyme, coll. Musée dauphinois).

**Avez-vous pu voir l'exposition ?**

J'ai été en contact avec ceux qui ont œuvré pour que cette exposition se fasse. Mais je ne voulais pas en savoir plus, pour garder un peu la surprise.

**Outre Lionel Terray, l'exposition est aussi consacrée à Louis Lachenal et Gaston Rébuffat, compagnons de cordée de votre père. Les avez-vous connus ?**

Lachenal est mort avant que je naisse mais j'ai connu Rébuffat. On ne se voyait pas beaucoup et je n'ai jamais grimpé avec lui. Quand j'ai commencé à grimper il n'était déjà plus tout jeune.

PROPOS RECUEILLIS PAR F. M.

50 ANS

## EN ROUTE VERS L'ANNIVERSAIRE DE LA VILLENEUVE

D'ici quelques mois, la Villeneuve fêtera ses 50 ans. Les associations se mobilisent.

En mai 1972, les premiers habitant-e-s s'installaient à l'Arlequin.

La Villeneuve va ainsi fêter en 2022 ses cinquante années d'existence. Les arbres du parc ont 50 ans... et font la beauté de cet espace. Le lac a accueilli des générations de bambins pataugeurs... Les nombreuses fêtes du quartier... Les nombreuses cultures portées par les habitant-e-s... Les équipes pédagogiques innovantes... Les écoles... Les voisin-e-s et familles et les mille liens qui se sont tissés.

Mais aussi la mauvaise image du quartier renvoyée par les médias... Les « violences »

quotidiennes... Le sentiment d'abandon... Le manque de propreté... Le chômage qui frappe les habitant-e-s... Les commerces qui ferment.

L'anniversaire des 50 ans doit être l'occasion à la fois de se souvenir des bons et moins bons moments de notre quartier mais surtout, en s'appuyant sur la mémoire de chaque habitant-e, de contribuer à construire les 50 prochaines années de la Villeneuve...

Le milieu associatif s'est réuni le 7 septembre pour commencer à définir les grandes lignes de cet anniversaire, qui pourrait se dérouler de juin

2022 à juin 2023. Le collectif d'associations recueille les idées et envies d'animations, festives ou non, qui pourraient se dérouler pendant cet anniversaire. Un questionnaire va être adressé aux collégiens pour qu'ils et elles puissent donner leur avis sur l'organisation. Les élèves de primaire devraient aussi être consulté-e-s.

La prochaine réunion des 50 ans du quartier se tiendra le jeudi 7 octobre, à 14 heures, à la MDH des Baladins (31 place des Géants). Toute personne intéressée par cet anniversaire est bienvenue !

L'ÉQUIPE DU CRIEUR

# MON IMMERSION À LA FÊTE DE QUARTIER, RÉCIT EN RENCONTRES ET EN PHOTOS

Aujourd'hui, samedi 11 septembre matin, c'est la fête de quartier du Village Olympique et de Vigny-Musset. Sous un beau soleil et dans la bonne humeur, j'ai déambulé au gré des stands du vide-grenier et du forum des associations. J'ai rencontré pas mal de monde et je me suis arrêté pour discuter avec certaines personnes, habitants et organisateurs. Voici le récit de ma matinée :



À la recherche d'un objet insolite, j'ai flâné entre les stands du vide-grenier. Au milieu d'une énorme masse d'habits, je n'ai pas trouvé mon bonheur mais j'ai dégotté quelques objets qui sortaient du lot : une guitare électrique qui n'a sans doute jamais appartenu à Jimi Hendrix ; une collection de poupées qui m'ont mis légèrement mal à l'aise et un costume de baptême de tradition kurde qui m'a rappelé beaucoup de souvenirs.

Dans la foule, j'ai vite repéré un homme très occupé et concentré, parlant avec tout le monde. Cet homme, c'est Nicolas Dupont, co-président de l'Union de quartier VO et Vigny-Musset pour qui l'objectif de cette journée est de « faire se rencontrer les gens, qu'ils s'amuse, qu'ils puissent accéder à certaines informations. »

Nicolas semble satisfait de voir que la fête se passe bien : « Les gens sont contents de se voir je pense, de voir que le quartier est toujours vivant ». « Chaque année on essaye d'innover » en effet cette année le thème proposé est celui de la montagne, en lien avec l'exposition sur « Classe 21 » [lire au recto].

Avec l'aide de l'association « Pic & Col » et des autres partenaires plusieurs nouvelles animations sont mises en place, telle que la slackline, le mur d'escalade et une tyrolienne.

Parmi l'ensemble des personnes présentes, j'ai aussi croisé Sonia, la « jeune présidente » de la Maison de l'Enfance Prémol, souriante et enjouée. Élué presque « par hasard » présidente de l'association lors de la dernière assemblée générale, elle s'investit avec les autres bénévoles et salariés de l'association pour faire vivre l'animation des mercredis loisirs et les ateliers périscolaires.

« On a un thème chaque année qui tourne toujours autour de la montagne », notamment pendant les vacances, avec des sorties, des randonnées. », explique-t-elle. « On essaie chaque année d'apporter de nouveaux projets et ateliers, comme les ateliers scientifiques, créatifs ou de cuisine. »



Au hasard de mon cheminement, je suis tombé sur Jouda Bardi qui travaille à la Régie du Quartier. Elle se présente à moi pour me parler de l'Urban Cross qui aura lieu le 3 octobre prochain au Village Olympique et à Villeneuve. Cet événement, qui fêtera sa quatrième édition, a été initié par des bénévoles qui courraient sur le quartier. « L'objectif était de créer un événement sportif de qualité, qui fasse parler en bien du quartier, de montrer qu'il y a plein d'associations hyper dynamiques. »

L'Urban Cross invite les habitants de Grenoble à venir découvrir le quartier en courant et incite les habitants du quartier à venir soit comme bénévole soit comme coureur ou marcheur.



Intrigué par Pic & Col, je me suis intéressé à leur stand. J'ai été accueilli par Béatrice et Julie, deux bénévoles passionnées. L'objectif de l'association est de faire découvrir la culture de la montagne, ses activités et surtout la rendre accessible à toutes et tous.



La gorge sèche, j'ai été attiré par un stand de buvette, tenu par quatre jeunes filles de la MJC Prémol. Avec l'argent gagné à la buvette elles pourront financer un projet qu'il leur tient à cœur. Vu leur grand sourire, elles ont l'air satisfaites de la matinée.



Aujourd'hui elles sont là pour attirer les personnes grâce à des animations comme la tyrolienne. Suite à une forte demande, l'association va proposer une initiation à l'escalade pour inviter les mamans à aller grimper avec leurs enfants.



TEXTES ET PHOTOS : F. M.

## AGENDA

**DU 21 SEP. AU 2 OCT.** Quinzaine de la paix et de la non-violence : divers événements, notamment

mer. 22 septembre : conférence gesticulée *La violence sociale*, 19 heures au Barathym ; jeu. 30 septembre : Université populaire

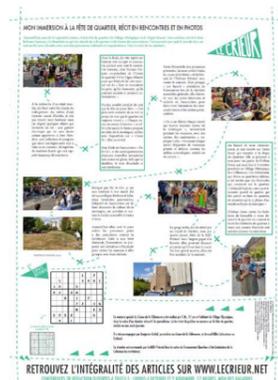
de la Villeneuve, « Réinventer la prévention », 18 heures au Barathym ; sam. 2 octobre : village de la paix avec animations diverses, de

14 h à 22 h, La Butte (Échirolles). Plus d'infos sur le site du *Crieur*.

Ce numéro 61 du *Crieur de la Villeneuve* est issu d'un numéro spécial du *Crieur* (voir ci-contre, mis à part les articles sur l'Urban Cross et l'anniversaire de la Villeneuve), réalisé le 11 septembre 2021 par F. M., 17 ans et habitant du Village Olympique, à l'occasion de la fête de quartier du VO et dans le cadre d'un chantier éducatif en journalisme.

Le but était de publier un numéro sur la fête de quartier, réalisé en une seule journée.

F.M. a été accompagné par Benjamin Bultel, journaliste au *Crieur de la Villeneuve*, et Arnaud Billet éducateur au Codase.



*Le Crieur de la Villeneuve* est édité par l'association loi 1901 Le Crieur de la Villeneuve.  
 Directeur de la publication : Nicolas Wolf.  
 Dépôt légal à parution, ISSN : 2497-0212, CPPAP : 1123 G 93253  
 Tirage initial : 500 exemplaires. Prix de revient indicatif : 1 €. Impression : Le Crieur de la Villeneuve.  
 Adresse postale : Le Crieur de la Villeneuve, Le Patin, 97 galerie de l'Aréquin, 38100 GRENOBLE  
 www.lecricur.net / redaction@lecricur.net

## L'ESPACE DÉTENTE

La solution du sudoku du numéro précédent (n° 59).

C	S	6	Z	9	4	Z	8	T
1	V	Z	8	S	Z	6	9	E
9	Z	8	1	6	E	S	C	V
6	8	1	V	C	9	E	Z	S
Z	Z	S	8	6	1	9		
V	9	S	E	Z	1	8	6	Z
S	6	9	Z	1	C	9	E	8
C	E	Z	9	V	8	1	S	6
8	T	9	6	E	S	C	V	Z

				1		7	
	5			3	4	8	1
3	8			5			
9	2		3	4			
		6		1		7	
				7	2		3
				8			1
1	9	5	2				6
	4	1					

# RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES ARTICLES SUR WWW.LECRIEUR.NET

CONFÉRENCES DE RÉDACTION OUVERTES À TOUT-E-S : LUNDIS 4 OCTOBRE ET 8 NOVEMBRE, 17 HEURES, MDH DES BALADINS