

N°28
PRIX LIBRE

LE CRIEUR

AVRIL
2018

JOURNAL PARTICIPATIF MENSUEL DE LA VILLENEUVE

QUARTIER

ÉCOLES

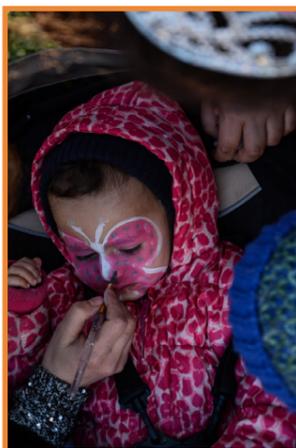
LES CHIMÈRES ENVAHISSENT VILLENEUVE

LUCIE AUBRAC : LES HABITANTS RÉCLAMENT UN COLLÈGE DE QUARTIER

Sur le thème des animaux fantastiques, petits et grands ont défilé pour le carnaval vendredi 23 mars, au son de la Batu-kaVI. Après les séances de maquillage, la foule a déambulé dans le quartier, avant de revenir sur la place Rouge voir les peurs, mises en boîte, partir en fumée.



La boîte à peurs et le char « chimère-poule » ont été construits par les enfants de la Cordée et des crèches du quartier, avec l'artiste-plasticien Jérôme Bayet. Si la première a été brûlée pour le carnaval, la chimère sera réutilisée pour le défilé des tuiles, en juin. (photos : Emmanuel Haddad, Le Crieur de la Villeneuve)



Suite à l'incendie du collège Lucie Aubrac en juin 2017, une consultation a été lancée pour décider de l'avenir du bâtiment. Les habitants souhaitent le maintien du collège sur le quartier, mais davantage sécurisé.

Le Conseil départemental a présenté jeudi 1^{er} mars les résultats de l'enquête lancée en novembre dans le quartier pour déterminer le futur collège Lucie Aubrac, suite à son incendie en juin 2017. Avec 2187 réponses sur les 5000 questionnaires envoyés, Jean-Pierre Barbier, le président du Conseil départemental de l'Isère, a salué un succès « inespéré ».

En détail, 31 % des sondés souhaitent la réhabilitation du bâtiment incendié (la « soucoupe »), 25% une

reconstruction au même emplacement, 12 % une reconstruction « en bordure » du quartier, 7 % « ailleurs dans le quartier » et 14 % souhaitent que le collège soit reconstruit en dehors de la Villeneuve. Une majorité claire pour le maintien du collège sur le quartier se dessine donc.

Si aucun diagnostic du bâtiment incendié n'a été transmis, le président du département a précisé que la « réhabilitation [était] possible techniquement », avant d'ajouter que « la réhabilitation et la reconstruction [étaient] au même prix, autour de 10 millions d'euros. » La décision finale revient au Département qui présentera en juin son projet. L'ouverture ou la réouverture pourrait intervenir à la rentrée de septembre 2021. Entre temps, les élèves resteront dans l'ancien collège des Saules, rénové à l'été 2017.

Sans surprise, le choc de l'incendie étant encore frais dans les esprits, les demandes de sécurité du bâtiment arrivent en tête des caractéristiques voulues par les habitants pour le futur établissement.

(l'intégralité de l'article sur www.lecrieur.net)

BENJAMIN BULTEL

LA CITATION

« NON AUX DÉMOLITIONS »

Une banderole de 20 mètres de long a été déployée sur la façade du 20 galerie de l'Arlequin, samedi 24 mars, avant le départ d'une manifestation pour « le droit à un logement décent et digne ». Les habitants s'opposent depuis fin 2016 à la démolition du 20, réclamée — entre autres — par leur bailleur SCIC Habitat, la mairie de Grenoble et l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (Anru).



AGENDA

Le Crieur de la Villeneuve recense les événements du quartier. L'agenda complet est disponible sur le site. N'hésitez pas à proposer des dates !

MAR. 3 AVR. Assemblée générale des Ménéstrels, lieu d'accueil parents-enfants situé sur la place des Géants, 1 place des Géants, 18 h 15.

MER. 4 AVR. Conférence « Numérique pour tous : réseaux sociaux et communication », bibliothèque Kateb Yacine, Grand'Place, 14 heures, gratuit.

DIM. 8 AVR. Urban cross : course urbaine à Villeneuve et au Village Olympique. Différents circuits : course (5 ou 10 km, plus de 16 ans, 3 €), marche (5 km, ouverte à tous, 3 €), courses enfants (500 m, 1 km et 2 km, à partir de 5 ans, gratuit). Départs à partir de 9 h 15, arrivées et remises des prix au même endroit : stade du Village Olympique. Informations complémentaires : www.urbancrossgrenoble.fr

MER. 11 AVR. Réunion d'organisation de la fête de quartier, qui aura lieu le 23 juin, local de la Régie de quartier, 17 galerie de l'Arlequin, 18 heures.

MER. 11 AVR. Vernissage de l'exposition *Art contemporain*, exposition d'œuvres d'habitants, à l'association À bord perdu et à la maison des habitants des Baladins, place des Géants, 18 heures.

JEU. 12 AVR. & JEU. 17 MAI Deuxième et troisième conférences de l'économiste Bernard

RETROUVEZ-LE DANS LES LIEUX PUBLICS DU QUARTIER

Friot, à propos du salaire à vie, dans le cadre d'UP!, l'université populaire de la Bourse du travail, 11 h 45, Bourse du travail, 32 avenue de l'Europe ; adhésion pour toutes les conférences de l'année : 10 €.

JEU. 12 AVR. Soirée de restitution de l'échange entre la Batukavi et la Batuca'Saïda (Liban), en présence des jeunes palestiniens, salle 150 (en face du Patio, 97 galerie de l'Arlequin), 20 heures.

LUN. 23 AVR. Projection du film *L'année où mes parents sont partis en vacances*, de Cao Hamburger, par Ciné-Villeneuve, salle polyvalente des Baladins, 85 galerie des Baladins, 20 heures, adhésion de 1 à 3 € à l'année (toutes les séances).

JEU. 26 AVR. Université populaire de la Villeneuve : *Peut-on parler de gestion coloniale des quartiers populaires ?* (cycle *Que reste-t-il du passé colonial ?*), avec Marie-Hélène Bacqué, sociologue, et Pierre-Didier Tchétché Apea, de l'association Agora, à Vaulx-en-Velin, La Cordée, 47 galerie de l'Arlequin, 18 heures.

JUSQU'AU SAM. 28 AVR. Exposition *C'est mon genre*, sur les questions d'identité de genre et de sexisme, montée par les éditions Talents Hauts, bibliothèque Arlequin, Le Patio, 97 galerie de l'Arlequin.

À SUIVRE

Petites annonces, vie du journal, événements du quartier, paroles de collégiens, revue de presse, c'est la rubrique pratico-pratique du Crieur.

LA VÉLO-ÉCOLE RECHERCHE DES BÉNÉVOLES Le Crieur en avait parlé dans son numéro de février : l'atelier de remise en selle (apprendre ou réapprendre à faire du vélo) est victime de son succès et manque de pédagogues. Les bénévoles de Pignon sur roue, l'atelier d'auto-réparation de vélos, recherchent donc de nouvelles têtes capables d'initier à la pratique de la bicyclette. Pour filer un coup de pédale : Pignon sur roue, 9 allée des Frènes (mardi et jeudi après-midis) Facebook Pignon sur roue.

PISCINE IRIS Le Crieur en parlait en janvier, l'idée de créer un hammam/lieu de bien-être dans l'ancienne piscine Iris, désaffectée depuis juin 2015, avance. Les deux projets déposés dans le cadre du programme Grende projets (le centre de bien-être/hammam et Agora café) songent à fusionner et discutent avec la mairie pour « envisager l'avenir sereinement ».

ABONNEMENT Abonnez-vous à la version papier : recevez *Le Crieur* directement chez vous et soutenez le journal ! En cadeau, les cartes postales du Crieur et les archives. Plus d'infos sur www.lecrieur.net, rubrique Abonnement.

POUR TROUVER LE CRIEUR Les exemplaires à prix libre sont disponibles ici : Le Barathym, L'Arbre Fruité, boulangerie Arlequin, centre de santé des Géants, maison des habitants des Baladins, bibliothèque Arlequin.

SPORT

FEMMES DE MUSIQUE ET DE COMBAT

L'association Kiap propose des cours d'aérobic, sport qui mêle aérobic et boxe, deux fois par semaine. *Le Crieur* a été voir comment se passaient ces séances tout en

masculins ou du jugement sur l'apparence, les cours se déroulent dans une ambiance conviviale, où chacune peut s'exercer, dans la limite de ses capacités physiques.

Échauffement, chorégraphies pêchues, parcours de cardio-training. Des sportives de tous niveaux s'entraînent à l'aérobic, au gymnase des Trembles, sous l'œil attentif des coaches Assia Zarzakh et Leïla Bourechark. Deux fois par semaine, une soixantaine de femmes pratiquent ce mélange d'aérobic et de boxe. La moitié vient de Villeneuve, l'autre de bien plus loin, certaines même de Vizille.

Sofia, une participante, explique en reprenant son souffle : « Je viens de Sassenage pour l'aérobic, alors que je commence le travail à 6 heures. Je cherchais une salle avec seulement des femmes, je me sens trop jugée avec mon voile quand je vais ailleurs. » Naïma précise : « On est entre filles ici, il n'y a pas de compétition. Souvent, quand il y a un groupe de femmes, on réduit tout de suite ça au sujet du voile, alors que c'est beaucoup plus que ça ! Ici, on se retrouve en tant que femme, dans notre corps et dans notre esprit. »

Un succès surtout lié au fait que ces cours soient réservés aux femmes : « Nous avons à la fois des mamans, des étudiantes, des femmes qui travaillent. Ça va de 16 à 60 ans et on ne refuse personne ! » se réjouit Assia. Loin des regards

Endurance et persévérance
Katia, habitante du quartier, pratique l'aérobic depuis septembre : « Ce qui me plaît

PARTICIPEZ AUX CONFÉRENCES DE RÉDACTION !

ici, c'est qu'on fait du sport. C'est important, quand on est maman, de se vider l'esprit. »

Après plusieurs années de pratique de l'aérobic avec la championne de boxe Myriam Dellal, Assia et Leïla ont décidé de se former pour enseigner à leur tour : « Ça a commencé doucement, entre copines, il y a cinq ans. » Finalement, l'association Kiap leur a trouvé un local attitré à Villeneuve.

Après les étirements, les femmes reprennent leur souffle et se lancent quelques blagues. En partant, plusieurs remercient Assia et Leïla. Pour la coach, voir ces femmes repartir épanouies est une récompense : « Je sais que je leur ai apporté quelque chose. »

DÉBORAH MOUGIN

L'ESPACE DÉTENTE

ENVOYEZ VOS ARTICLES !

5			3	2	
8	9		2		4
		9	5	1	
4	6			5	
	1			9	6
	6	8	9		
1		6		4	3
	5	1			7

LES PIGEONS EN DISCUTENT « JOURNAL SEXISTE »

Le Crieur a mis 19 fois un homme en photo en une, en 28 numéros, et seulement neuf fois une femme... Ça craint !



Pourtant, ce ne sont pas les femmes de talent qui manquent à Villeneuve...



Cette sous-représentation des femmes dans les médias, faut que ça change !



7	8	9	É	I	Z	S	4	6
É	6	4	Z	5	9	7	8	1
5	7	1	6	4	8	7	9	É
9	É	6	4	7	7	8	1	7
1	4	4	9	6	7	É	5	7
7	1	7	5	7	1	8	É	6
8	1	3	5	7	6	7	4	9
8	1	3	5	7	6	7	4	9
4	1	2	5	7	6	7	4	9
6	9	6	2	6	7	4	1	5

Dessiné par Jubilé
Écrit par La Rédac'

Le Crieur de la Villeneuve est édité par l'association loi 1901 Le Crieur de la Villeneuve.
Directeur de la publication : Nicolas Wolf
Dépôt légal à la parution. ISSN : 2497-0212. CPAPA P : 1118 G 92353
Tirage initial : 500 exemplaires. Prix de revient indicatif : 1 €. Impression : Le Crieur de la Villeneuve
Adresse postale : Le Crieur de la Villeneuve
Le Patio, 97 galerie de l'Arlequin, 38100 GRENOBLE
www.lecrieur.net / redaction@lecrieur.net

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES ARTICLES SUR WWW.LECRIEUR.NET
CONFÉRENCE DE RÉDACTION : LUNDI 9 AVRIL, 14 HEURES, À LA MDH BALADINS